



## Directions de numéros spéciaux

---

JULIEN (Elise), « Le comparatisme en histoire », *Hypothèses 2004*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2005

## Chapitres d'ouvrages

---

JULIEN (Elise), « Die Erinnerung an den Krieg im hauptstädtischen Kontext. Paris und Berlin der Zwischenkriegszeit im Vergleich », E. O. Bräunche, S. Sander-Faes (dir.), *Städte im Krieg – Erlebnis, Inszenierung und Erinnerung des Ersten Weltkriegs*, 2015, sous presse.

JULIEN (Elise), « Zwischen national und lokal: das Gedenken an den Ersten Weltkrieg in Frankreich », S. Neitzel (dir.), *Regionale Perspektiven des Ersten Weltkrieges*, 2015, sous presse.

JULIEN (Elise) et C. Prokopf, « „L’interculturel ne s’apprend pas sur les bancs de la fac“? – Fragen und Antwortversuche zu einer effizienten Vorbereitung auf interkulturelle Herausforderungen in einem binationalen, sozialwissenschaftlichen Studiengang », C. Vatter, H-J. Lüsebrink u.a. (dir.), *Interkulturelle Kompetenz in deutsch-französischen Studiengängen*, 2015, sous presse.

JULIEN (Elise), « Débats, conflits et contestations. Les monuments aux morts en France et en Allemagne », L.Jalabert, R. Marcowitz, A. Weinrich (dir.), *La longue mémoire de la « Grande Guerre ». Regards croisés franco-allemands de 1918 à nos jours*, 2015, sous presse.

JULIEN (Elise), E. Debruyne, C. Lanneau, J. P. Niebes, « Introduction », 14-18, *la Grande Guerre à Mons et dans sa région, Waterloo*, avant-propos, 2015, p. 9-12.

JULIEN (Elise), « Auswege aus dem Ersten Weltkrieg in Frankreich und Deutschland : Umdeutung, Wiedereingliederung, Erinnerung », J. Echternkamp (dir.), *Kriegsenden, Nachkriegsordnungen, Folgekonflikte im 19. und 20. Jahrhundert*, Fribourg, Rombach, 2012, p. 135-157.

JULIEN (Elise) et A. Bauerkämper, « Einleitung : Durchhalten ! Kriegskulturen und Handlungspraktiken im Ersten Weltkrieg », A. Bauerkämper, E. Julien (dir.), *Durchhalten ! Krieg und Gesellschaft im Vergleich 1914-1918*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2010, p. 7-28.

JULIEN (Elise), « Mémoire et capitale : l’histoire de la Grande Guerre et la spécificité parisienne », in Céline Piot, Alexandre Lafon et David Mastin (dir.), *La Grande Guerre aujourd’hui : Mémoire(s), Histoire(s)*, Agen, Éditions d’Albret, 2009, p. 157-185.

JULIEN (Elise), S. Goebbels et alii, « Schools », in Jay Winter et Jean-Louis Robert (dir.), *Capital Cities at War, Paris, London, Berlin. Volume 2, A Cultural History*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, p. 188-234.

JULIEN (Elise), C. Trevisan, « Cemeteries », in Jay Winter et Jean-Louis Robert (dir.), *Capital Cities at War, Paris, London, Berlin. Volume 2, A Cultural History*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, p. 428-467.

JULIEN (Elise), « Paris, Berlin : War Memory in Two Capital Cities », in Pierre Purseigle, *Warfare and Belligerence, Perspectives in First World War Studies*, Leiden/Boston, Brill, 2005, p. 341-373.

## Articles dans des revues à comité de lecture

---

JULIEN (Elise), « Paris und Berlin nach dem Ersten Weltkrieg: Hauptstädte auf dem Weg zum nationalen Symbol », *Militärgeschichtliche Zeitschrift*, vol. 72/2, 2014, p. 51-88.

JULIEN (Elise), M. Aubry, M. Meirlaen, « Retracer la Grande Guerre dans le Nord-Pas-de-Calais », *Revue du Nord*, vol. 96/404-405, 2014, p. 411-426.

JULIEN (Elise) et E. Vonau, « Le cimetière de Friedrichsfelde, construction d'un espace socialiste (des années 1880 aux années 1970) », *Le Mouvement social*, n°137, 2011, p. 91-113.

JULIEN (Elise), « A propos de l'historiographie française de la Grande Guerre », *Labyrinthe* 18, Paris, Maisonneuve et Larose, printemps-été 2004, p. 53-68.

## Articles en ligne avec comité de lecture

---

JULIEN (Elise), « Asymétrie des mémoires. Regard franco-allemand sur la Première Guerre mondiale ». *Vision franco-allemande* n° 24, Institut des relations franco-allemandes (IFRI), juillet 2014, 27 p. En ligne : <http://www.ifri.org/downloads/ifrivfa24julien.pdf>

JULIEN (Elise), « Asymmetrie der Erinnerungskulturen. Der Erste Weltkrieg in Frankreich und Deutschland ». *DGAPanalyse* n° 13, Deutsche Gesellschaft für Auswärtige Politik (DGAP), juillet 2014, 16 p. En ligne : <https://dgap.org/de/article/getFullPDF/25708>

JULIEN (Elise), « Novembre 1918, la fin de la guerre. Deux images commentées ». *Album franco-allemand de la Grande Guerre*, Institut historique allemand / Mission du centenaire. En ligne : En français : <http://centenaire.org/fr/novembre-1918-la-fin-de-la-guerre-par-elise-julien>. En Allemand : <http://centenaire.org/de/november-1918-das-ende-des-krieges-von-elise-julien>

JULIEN (Elise), R. Dalisson, « Bereavement and Mourning, Commemoration and Cult of the Fallen (France) », *1914-1918-online. International Encyclopedia of the First World War*, 2014.

## Articles dans des revues sans comité de lecture

---

« Le comparatisme en histoire. Rappels historiographiques et approches méthodologiques », *Hypothèses 2004*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2005, p. 191-201.

« Paris, Berlin : la mémoire de la Première Guerre mondiale. Pour un comparatisme en histoire culturelle », *Hypothèses 2004*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2005, p. 235-247.

## Recensions critiques d'ouvrages

---

JULIEN (Elise), « Philippe Nivet, La France occupée, 1914-1918 », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 59-4, 2012.

JULIEN (Elise), « Justus Ulbricht (dir.), Weimar 1919, Chancen einer Republik », *Revue de l'Institut français d'histoire en Allemagne*, 2011 (consultable en ligne : <http://ifha.revues.org/6715>)

JULIEN (Elise), « Alexander Gallus (dir.), Die vergessene Revolution von 1918/19 », *Revue de l'Institut français d'histoire en Allemagne*, 2011 (consultable en ligne : <http://ifha.revues.org/6687>)

JULIEN (Elise), « Michael Lemke, Vor der Mauer. Berlin in der Ost-West Konkurrenz 1948 bis 1961 », *Revue de l'Institut français d'histoire en Allemagne*, 2011 (consultable en ligne : <http://ifha.revues.org/6542>)

JULIEN (Elise), « John Horne (dir.), Vers la guerre totale. Le tournant de 1914-1915 », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 58-4, 2011.

JULIEN (Elise), « Jean-Jacques Becker, Gerd Krumeich, La Grande Guerre. Une histoire franco-allemande » et « Christophe Prochasson, Retours d'expériences », *Militärgeschichtliche Zeitschrift*, vol. 68/2 (2010), p. 504-507 [en allemand]

JULIEN (Elise), « Gertrude Cepl-Kaufman, Jasmin Grande, Gerd Krumeich (dir.), L'Autre Allemagne. Rêver la Paix », consultable en ligne : [http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2010-2/ZG/ceplkaufmann\\_julien](http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2010-2/ZG/ceplkaufmann_julien))

JULIEN (Elise), « Anton Holzer, Das Lächeln der Henker. Der unbekannte Krieg gegen die Zivilbevölkerung 1914-1918 », *Francia* 2010/2, consultable en ligne : [http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2010-2/ZG/holzer\\_julien](http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2010-2/ZG/holzer_julien))

JULIEN (Elise), « Barbara Korte, Sylvia Paletschek, Wolfgang Hochbruck (dir.), Der Erste Weltkrieg in der populären Erinnerungskultur », *Francia* 2010/4 (consultable en ligne : [http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2010-4/ZG/korte\\_julien](http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2010-4/ZG/korte_julien))

JULIEN (Elise), « Stéphane Audoin-Rouzeau, Gerd Krumeich, Cicatrices. La Grande Guerre aujourd'hui, Photographies de Jean Richardot », *La vie des idées*, novembre 2008 (consultable en ligne : <http://www.laviedesidees.fr/Traces-de-14-18.html>)

JULIEN (Elise), « Helke Rausch, Kultfigur und Nation. Öffentliche Denkmäler in Paris, Berlin und London 1848-1914 », *H-France*, vol. 8/1 (2008) (consultable en ligne : <http://www.h-france.net/vol8reviews/vol8no1julien.pdf>)

JULIEN (Elise), « Gerhard Hirschfeld, Gerd Krumeich, Irina Renz (dir.), Enzyklopädie Erster Weltkrieg », *Francia*, vol. 32/3 (2005), p. 240-243 (consultable en ligne : [http://francia.digitale-sammlungen.de/Blatt\\_bsb00016438,00252.html](http://francia.digitale-sammlungen.de/Blatt_bsb00016438,00252.html))

JULIEN (Elise), « Antoine Prost, Jay Winter, Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie », *Labyrinthe*, vol. 18 (2004), p. 47-52 (consultable en ligne : <http://labyrinthe.revues.org/index215.html>)

JULIEN (Elise), « Sylvie Caucanas, Rémy Cazals, Pascal Payen (dir.), Les prisonniers de guerre dans l'histoire. Contacts entre peuples et cultures », *Vingtième siècle*, vol. 83 (2004), p. 215-216.

## **Rapports et littérature grise**

---

Collectif, 2014, *centenaire de la Première Guerre mondiale*, Paris, Mission du Centenaire, Volume 1 : 2013, 335 p. ; Volume 2 : 2014, 337 p.

## **Traductions**

---

LINGELBACH (Gabriele), « L'histoire de la science historique française à travers les archives parisiennes : guide de recherche », in *Francia* 28/3 (2001), p. 111-137.

NADAU (Thierry), « Les produits alimentaires et leur commerce en France et en Allemagne », in T. Nadau (textes rassemblés par M.E. Chessel et S. Kott), *Itinéraires marchands du goût moderne. Produits alimentaires et modernisation rurale en France et en Allemagne (1870-1940)*, Paris, Editions de la MSH, 2005, p. 15-46.

## **Publications pédagogiques**

---

JULIEN (Elise), L. Thyss, T. Jacquot, *La dissertation d'histoire à Sciences Po*, Ellipses, 2012, 206 p.