

# BIBLIOGRAPHIE

13 septembre 2024

## Nicolas Kaciaf

Maître de conférences, science politique

### Travaux universitaires

---

KACIAF (Nicolas), *Les Métamorphoses des pages Politique dans la presse écrite française (1945-2000)*, thèse de doctorat en science politique sous la direction de Philippe Braud, Université Paris 1, 2005.

KACIAF (Nicolas), *Faire rendre des comptes. Sociologie politique du journalisme d'enquête à l'ère numérique*, mémoire d'habilitation à diriger des recherches, Université de Strasbourg, 2024.

### Ouvrages et directions d'ouvrages

---

KACIAF (Nicolas), C. Passard et S. Hayat (sous la direction de), *Le Porte-parole. Fondements et métamorphoses d'un rôle politique*, Presses Universitaires du Septentrion, 2022 (à paraître)

KACIAF (Nicolas), *Les Pages « Politique ». Histoire du journalisme politique dans la presse française (1945-2006)*, PUR, collection « Res Publica », 2013.

KACIAF (Nicolas) et J.B. Legavre (dir.), *Communication interne et changement*, Pepper/L'Harmattan, 2011.

KACIAF (Nicolas), I. Chupin, N. Hubé, *Histoire politique et économique des médias en France*, La Découverte, Coll. Repères, 2009, réédition revue et augmentée 2012.

## Directions de numéros spéciaux

---

KACIAF (Nicolas), avec le collectif CANDELA, « Politiques de la nuit », *Cultures et conflits*, n°104, 2017.

KACIAF (Nicolas) et J. Nollet, « Journalisme : retour aux sources », *Politiques de communication*, n°1, 2013.

KACIAF (Nicolas) et J. Nollet, « Les attractions de la communication », *Les Cahiers du journalisme*, n°26, 2014.

KACIAF (Nicolas) avec Enrique Klaus, « Médias : “à droite toute ?” La “droitisation” de l’espace médiatique à l’épreuve des sciences sociales », *Politiques de communication*, n°22, 2024 »

## Chapitres d’ouvrages

---

KACIAF (Nicolas), avec le collectif CANDELA, « Qui va gérer l’alcoolisation des jeunes lillois ? La régulation de la nuit festive comme transaction entre pouvoirs publics et acteurs privés », in Yannick Le Henaff et al. (dir.), *L’Alcool au prisme des sciences sociales*, Presses de Paris Nanterre, 2020 (à paraître).

KACIAF (Nicolas), « L’indiscipline : moyen ou fin de l’information parlementaire ? », in Frédéric Davasant, Agnès Louis et Isabelle Thumerel (dir.), *Discipline et indiscipline parlementaires*, Institut Francophone pour la Justice et la Démocratie, 2020, p. 167-180.

KACIAF (Nicolas), « Les médias : porte-voix, adversaires ou coagulateurs des gilets jaunes », in *#Giletsjaunes. La politique au rond-point*, Deux plumes, 2019, p. 89-110.

KACIAF (Nicolas), avec le collectif CANDELA, « Concentrer la vie nocturne pour mieux la contrôler ? La sectorisation à Lille entre volontarisme politique et logiques marchandes », in Florian Guérin et al. (dir.), *Cohabiter les nuits urbaines. Des significations de l’ombre aux régulations de l’investissement ordinaire des nuit*, L’Harmattan, 2018, p. 174-190.

KACIAF (Nicolas), « “Fort avec les faibles, faibles avec les forts” ? Prudence et audaces journalistiques face aux pratiques délictueuses des acteurs dominants », in Michel Hastings et Bruno Villalba (dir.), *De l’impunité. Tensions, controverses, usages*, Presses du Septentrion, 2017, p. 123-138.

KACIAF (Nicolas), « Les conditions d’efficience d’une ressource communicationnelle : la discipline de parole », in Philippe Juhem et Julie Sedel (dir.), *Agir par la parole. Porte-paroles et asymétries de l’espace public*, Rennes : PUR, 2016, p. 53-67.

KACIAF (Nicolas), « Comment on écrit l’histoire (des médias) ? Conjectures sur l’impact des conjonctures politiques », in Philippe Aldrin et al. (dir.), *Politiques de l’alternance. Sociologie des changements (de) politique*, Le Croquant, 2016, p. 261-285.

KACIAF (Nicolas), « Critiques des sondages. Des controverses scientifiques aux implications politiques », in Dominique Andolfatto et Romain Rambaud (dir.), *L’Opinion publique. De la science politique au droit*, Fondation Varenne, p. 13-26.

KACIAF (Nicolas), « Des dissidences aux confidences. L' "ouverture" des partis comme fin et comme moyen de l'information politique », in Jean-Baptiste Legavre (dir.), *L'Informel pour informer. Les journalistes et leurs sources*, L'Harmattan / Pepper, 2014, pp. 21-37.

KACIAF (Nicolas), « La "pensée unique" entre mythe politique et slogan mobilisateur. Logiques internes et externes des luttes symboliques », in Xavier Crettiez et Isabelle Sommier (dir.), *Les Dimensions émotionnelles du politique. Chemins de traverses avec Philippe Braud*, PUR, 2012, p. 225-239.

KACIAF (Nicolas) et J.-B. Legavre, « Communication, organisation, changement : associer pour mieux comprendre », in Nicolas Kaciaf et Jean-Baptiste Legavre (dir.), *Communication interne et changement*, Pepper / L'Harmattan, 2011, p. 5-30.

KACIAF (Nicolas), « L'entre-deux identitaire de la communication interne. Les logiques d'engagement et de distanciation à une spécialité professionnelle », in Nicolas Kaciaf et Jean-Baptiste Legavre (dir.), *Communication interne et changement*, Pepper / L'Harmattan, 2011, p. 33-55.

KACIAF (Nicolas), « Engagement journalistique et bipolarisation de l'espace partisan. Le cas des services Politique de la presse écrite française (1968-1981) », in Sandrine Lévêque et Denis Ruellan (dir.), *Journalisme et militantisme : un engagement révisé*, PUR, 2010, p. 55-71.

KACIAF (Nicolas), « La dernière séance. Mutations stylistiques et déclin d'un genre caractéristique du journalisme politique français : le compte-rendu parlementaire », in Roselyne Ringoot et Jean-Michel Utard (dir.), *Genres journalistiques : savoirs et savoir-faire*, L'Harmattan, 2009, p. 84-100.

KACIAF (Nicolas), « Les discours journalistiques saisis par la sociologie des rôles. Enjeux conceptuels et méthodologiques », in Bernard Delforce et al. (dir.), *Figures sociales des discours. Le Discours social en perspectives*, Presses du Septentrion, 2009, p. 169-183.

KACIAF (Nicolas), « L'objectivation du rapport aux sources dans les pages "Politique" des quotidiens », in Pascal Dauvin et Jean-Baptiste Legavre (dir.), *Les Publics des journalistes*, La Dispute, 2007, p. 227-250.

KACIAF (Nicolas), « Le journalisme politique d'une République à l'autre. Les conditions de transformations des pages Politique dans la presse écrite française (1945-1981) », in Antonin Cohen et al. (dir.), *Les Formes de l'activité politique. Éléments d'analyse sociologique, XVIII<sup>e</sup> – XX<sup>e</sup> siècle*, PUF, 2006, p. 367-384.

KACIAF (Nicolas) et N. Hubé, « Les pages Société... ou les pages Politique en creux. Retour sur des conflits de bon voisinage », in Ivan Chupin et Jérémie Nollet (dir.), *Journalisme et dépendance*, L'Harmattan, 2006, p. 189-212.

KACIAF (Nicolas), « "Parle-moi de moi, il n'y a que ça qui m'intéresse". Les implications idéologiques d'un impératif de proximité. L'exemple du 13 heures de TF1 », in Christian Le Bart et Rémi Lefebvre (dir.), *La « proximité » dans le champ politique. Usages, rhétoriques, pratiques*, PUR, 2005, p. 271-284.

KACIAF (Nicolas), « Mettre en scène les coulisses. Le "secret" comme ressource et comme rhétorique journalistique », in Tanguy Wuillème (dir.), *Autour des secrets*, L'Harmattan, 2004, p. 203-220.

KACIAF (Nicolas), « Journalisme d'en haut vs. journalisme d'en bas ? La topographie mouvante du journalisme contemporain au prisme du cas Taha Bouhafs », in Alexandre Joux (dir.), *Journalisme et post-vérité*, Paris : CNRS Editions, 2022, coll. « Les essentiels d'Hermès » (à paraître).

KACIAF (Nicolas) et N. Bué, « Refaire société. The Walking Dead ou quand le mort saisit le vif (avec les dents) », in Rémi Lefebvre et Emmanuel Taïeb, *Séries politiques. Le pouvoir entre fiction et vérité*, Bruxelles : De Boeck Supérieur, 2020, p. 49-65.

KACIAF (Nicolas) avec Nicolas Bué, « Refaire société. The Walking Dead ou quand le mort saisit le vif (avec les dents) », in Rémi Lefebvre et Emmanuel Taïeb, *Séries politiques. Le pouvoir entre fiction et vérité*, Bruxelles, De Boeck Supérieur, 2020, p. 49-65.

KACIAF (Nicolas), « Journalisme d'en haut vs. journalisme d'en bas ? La topographie mouvante du journalisme contemporain au prisme du cas Taha Bouhafs », in Alexandre Joux (dir.), *Journalisme et « post-vérité »*, Paris, CNRS Editions, 2023, coll. « Les essentiels d'Hermès », p. 161-177.

## Articles dans des revues à comité de lecture

---

KACIAF (Nicolas), « Faire rendre des comptes. Les conditions de l'investigation journalistique à l'échelle locale », *Politiques de communication*, n°15, 2021, p. 139-166.

KACIAF (Nicolas) (avec Paul LE DERFF) « Du devenir des enquêtes de Mediapart et du *Canard enchaîné*. Contribution à l'analyse de la "carrière médiatique" des révélations journalistiques », *Les Cahiers du journalisme*, nouvelle série n°1, 2018, p. 120-129.

KACIAF (Nicolas) (avec CANDELA), « Pour une sociologie politique de la nuit. Introduction », *Cultures et conflits*, n°104, 2017, p. 7-27. URL : <https://journals.openedition.org/conflits/19432>

KACIAF (Nicolas), « Comment vit un "orchestre sans chef" ? Retour sur une enquête collective » (avec CANDELA), *ethnographique.org*, n°32, URL : <http://www.ethnographiques.org/2016/Candela>

KACIAF (Nicolas) et J. Talpin « S'engager sans politiser. Sociologie du journalisme dans "la ville la plus pauvre de France" », *Politiques de communication*, n°7, 2016, p. 113-148. URL : <https://www.cairn.info/revue-politiques-de-communication-2016-2-page-113.htm>

KACIAF (Nicolas) et J. Nollet (dir.), « Introduction. Les attractions de la communication », *Les Cahiers du journalisme*, n°26, été 2014, p. 2-11. URL : [http://www.cahiersdujournalisme.net/pdf/26/1\\_INTRO.pdf](http://www.cahiersdujournalisme.net/pdf/26/1_INTRO.pdf)

KACIAF (Nicolas), « Mettre en perspective les relations politico-médiatiques. Entre l'historicité des régimes et la variabilité des systèmes », rubrique lecture critique, *Revue française de science politique*, vol. 63, n°1, 2013, p. 97-99. URL : <https://www.cairn.info/revue-francaise-de-science-politique-2013-1-page-93.htm?contenu=resume>

KACIAF (Nicolas) et E. Lagneau, « Du vestiaire à la Une, de la Une au vestiaire. Une sociologie de la mise en visibilité médiatique de "l'affaire Anelka" », *Politiques de communication*, n°1, 2013, p. 196-225. URL : <https://www.cairn.info/revue-politiques-de-communication-2013-1-page-209.htm>

KACIAF (Nicolas) et J. Nollet, « Journalisme : retour aux sources. Présentation du dossier », *Politiques de communication*, n°1, 2013, p. 5-34. URL : <https://www.cairn.info/revue-politiques-de-communication-2013-1-page-5.htm>

Kaciaf (Nicolas) et F. Desage, « Des représentants livrés à eux-mêmes ? La Métropole européenne de Lille, entre invisibilité des oppositions internes et imperméabilité aux contestations externes », *Politique et Sociétés*, vol. 41, n°2, 2022. <https://www.erudit.org/fr/revues/ps/2022-v41-n2-ps06818/1088648ar/>

## Articles dans des revues sans comité de lecture

---

KACIAF (Nicolas), « Quatre défis pour l'investigation à l'échelle locale », *European Journalism Observatory*, juin 2019, URL : <https://fr.ejo.ch/deontologie-qualite/quatre-defis-investigation-echelle-locale-journalisme-media-mediacites-pure-player>

KACIAF (Nicolas), « Perturber les notables. Les conditions de possibilité d'un journalisme d'enquête à l'échelle locale », *Savoir/Agir*, n°46, 2018, p. 65-71. URL : <https://www.cairn.info/revue-savoir-agir-2018-4-page-67.htm>

KACIAF (Nicolas), « L'apport du journalisme à la transparence de la vie politique », propos recueillis par Matthieu Caron et Annabelle Le Moal, *Politeia. Revue de Droit constitutionnel comparé*, n°33, 2018, p. 529-536.

KACIAF (Nicolas), « Communication politique et distanciation journalistique. Les transformations contemporaines des pages Politique de la presse écrite française », *Savoir/Agir*, n°28, 2014, p. 13-18, URL : <https://www.cairn.info/revue-savoir-agir-2014-2-page-13.htm>

KACIAF (Nicolas), « La remise en cause de l'autorité symbolique du personnel politique », *Problèmes politiques et sociaux*, n°927, Paris, La Documentation française, 2006, p. 74-76.

## Recensions critiques d'ouvrages

---

KACIAF (Nicolas), Note de lecture de *Selfies et Stars. Politique et culture de la célébrité en France et en Amérique du Nord* (sous la direction de François Hourmant et al., PUR, 2019), *Revue française de science politique*, vol. 70, 2020 (à paraître).

KACIAF (Nicolas), Note de lecture de *Silences et récits. Les médias français à l'épreuve des conflits africains, 1994-2015* (François Robinet, INA Editions, 2016), *Afrique contemporaine*, n°259, 2017, p. 198-200. URL : <https://www.cairn.info/revue-afrique-contemporaine-2016-3-page-198.htm>

KACIAF (Nicolas), Note de lecture de *Les Journalistes français et leur environnement* (sous la direction de Christine Leteinturier, Editions Pantheon Assas, 2014), *Revue française de science politique*, vol. 64, n°6, 2014, p. 1250-1252. URL : <https://www.cairn.info/revue-francaise-de-science-politique-2014-6-page-1224.htm>

KACIAF (Nicolas), compte-rendu de *Un capital médiatique* (sous la direction de Clément Desrumaux et Jérémie Nollet, PUR), *Revue française de science politique*, vol. 72, n°3, 2022, p. 392-394.

KACIAF (Nicolas), compte-rendu de *Le Dernier Empire de la presse : une sociologie du journalisme au Japon* (César Castellvi), *Sociologie du travail*, vol. 65, n°4, 2023. En ligne : <https://journals.openedition.org/sdt/44428>

## Traductions

---

KACIAF (Nicolas) avec Thomas Alam et Anne-Cécile Douillet, traduction de l'article de Murray Melbin (« Night as Frontier », *American Sociological Review*, vol. 43, n°1, 1978, pp. 3-22), in *Cultures et conflits*, n°106-107, 2017, p. 29-59. URL : <http://journals.openedition.org/conflits/19434>